

GUÍA DE TRABAJO 7° BÁSICO

Nombre: _____

Objetivo de aprendizaje:
Repasar la comprensión de contenidos y el uso de habilidades desarrolladas en las unidades del segundo semestre.

I.- Lee el siguiente texto y responde las preguntas desde la 1 a la 5:

Marcela Paz (1902–1985)

Marcela Paz es el seudónimo de Ester Huneus Salas, escritora chilena conocida principalmente por *Papelucho*.

Nació en Santiago en 1902. Hija de una familia de clase alta de la época, sus estudios los realizó a cargo de institutrices. Posteriormente, asistiría a cursos de escultura y pintura en la Escuela de Bellas Artes.

En 1927 inició su carrera literaria con colaboraciones en *El Diario Ilustrado*, y después en las revistas infantiles *El Peneca* y *Mampato*. Es en estas colaboraciones donde adopta el seudónimo de Marcela Paz.

El primer libro con el que fue reconocida por la crítica es *Tiempo, papel y lápiz*, publicado en 1933 al que seguirían otros títulos como: *Soy colorina*, *Perico trepa por Chile* y *Los pecosos*, entre otros.

Su obra más famosa es *Papelucho*, publicada en 1947, que suma más de setenta reediciones y ha sido traducida al ruso, francés, griego y japonés.

Marcela Paz recibió el Premio Nacional de Literatura en 1982 y falleció tres años más tarde a la edad de 83 años.

Equipo editorial

Lucila Godoy Alcayaga Gabriela Mistral desde el Valle de Elqui al mundo...

La presente infografía es una síntesis de los hechos que marcaron la vida de Gabriela Mistral, donde sin duda, su obra es el legado más importante que perdura trascendiendo 88 años de su fallecimiento. Chile, Viña del Mar y el valle de Elqui logran trascender al mundo tras el máximo reconocimiento otorgado por Mistral, el Premio Nobel de Literatura en 1954.

18 años
Lucila ejerció el cargo de maestra rural. Tarea desempeñada entre 1904 y 1922.

67 años
era la edad de Gabriela al fallecer a causa de un cáncer de páncreas en Nueva York el 10 de enero de 1957.

Familia
JUAN JOSEMO ALARCÓN (padre)
PETRONILA ALARCÓN (madre)
LUCILA GODOY ALCAYAGA

Países visitados: MEXICO, ESTADOS UNIDOS, FRANCIA, ITALIA, ESPAÑA, BRASIL, ARGENTINA, URUGUAY, PUERTO RICO, REP. DOMINICANA, CUBA, PANAMA, EL SALVADOR, COSTA RICA, GUATEMALA, PORTUGAL, DINAMARCA, PERU, ECUADOR, SUECIA.

1916
Luego de publicar poemas de versos y poemas en diarios y revistas, en 1916 gana los **Juegos Florales de Santiago**, con sus poemas de la Mañana, inspirados en el trágico destino de su amor juvenil, Romeo Cuesta.

1945
A sus 43 años recibe el **Premio Nobel de Literatura** el 10 de diciembre de 1945. Visita Francia durante un tiempo para recibir el galardón del máximo del momento suizo **Guernica W**. Es la primera vez que un escritor latinoamericano es reconocido con tan alto distinción.

1943
El 14 de agosto de 1943 en Pítopolis, Brasil, a los 41 años de edad, "Yin Yin" se suicida.

1982
Recibe el **Premio Nacional de Literatura de Chile**, cuyo premio se destinó a los poetas con recursos que vivían en el valle de Elqui.

Obras Fundamentales: Decadencia (1922), Lecturas para mujeres (1923), Temes (1924), Rubes blancas (1934), Tala (1939), Antología (1941), Lago (1954), Ecuador (1957), Poesma de Chile (1957).

Infografía: Javier Rojas D. / DIARIO EL DÍA

<p>1.- Según el texto, ¿Cuándo adopta el seudónimo de Marcela Paz?</p> <p>a). Mientras colaboraba en las revistas El Peneca y Mampato. b). Muchos después de escribir Papelucho. c). Un par de años antes de recibir el premio Nacional de Literatura. d). Cuando tenía cuarenta y siete años.</p>	<p>2.- ¿Cuál fue el primer libro con el cual fue reconocida?</p> <p>a). "Papelucho" b). "Perico trepa por Chile" c). "Tiempo, papel y lápiz" d). "Los pecosos"</p>
<p>3.- Lee el fragmento:</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>Es en estas colaboraciones donde adopta el seudónimo de Marcela Paz.</p> </div> <p>¿Qué significa que Adopta el seudónimo de Marcela Paz?</p> <p>a).- Toma un nombre nuevo. b).- Los padres le ponen un apodo. c).-Le dan un premio llamado Marcela Paz. d).-Adopta una hija llamada Marcela Paz.</p>	<p>4.- ¿Por qué Papelucho ha sido escritos en tantos idiomas?</p> <p>a).- Porque no se entendía en español. b).- Porque es un libro muy famoso. c).- Porque su hijo se llamaba Papelucho. d).- Porque a ella le gustaban los idiomas.</p>
<p>5.-¿Con qué propósito se incorporó una infografía en el texto?</p> <p>a) Para entregar más información sobre Gabriela Mistral. b) Para mostrar cómo se creo Papelucho. c)Para indicar en que país nació Gabriela Mistrall. d)Para mostrar donde esta ubicado el Valle del Elqui.</p>	

II.- Lee el siguiente texto y responde las preguntas desde la 6 a la 9:

<p><u>En Montemar Silvia se preguntaba</u></p> <p>Cuando se mira Un espejo En otro espejo ¿Cuál es el espejo Que se mira Y qué ve un espejo En el espejo Cuando el otro espejo también lo está mirando?</p> <p style="text-align: right;">Javier Villafañe.En historiacuentopoema Buenos Aires.Ediciones Colihue, 1992.</p>	
<p>6.- ¿Qué objeto lírico o persona inspira este poema?</p> <p>a) Un espejo. b) Una niña. c) Un cristal. d) Un lugar.</p>	<p>7.-El poema anterior tiene _____versos y _____estrofas:</p> <p>a) 1 y 9. b) 9 y 1. c) 10 y 1. d) 9 y 0.</p>
<p>8.- ¿Qué sentimiento predomina en el poema?</p> <p>a) Preocupación. b) Melancolía. c) Asombro. d) Duda.</p>	<p>9.- ¿A que figura literaria corresponden los dos últimos versos del poema?</p> <p>a) Comparación. b) Metáfora. c) Personificación. d) Hipérbole.</p>

III.- Lee el siguiente texto y responde las preguntas desde la 10 a la 11:

Este invierno prevenir la lleva

Elige prevenir las enfermedades de invierno siguiendo estas instrucciones.

			
LAVA TUS MANOS FRECUENTEMENTE	SI ESTORMUDAS, CUBRE TU BOCA CON TU ANTEBRAZO	USA PAÑUELOS DE PAPEL Y BÓTALOS DE INMEDIATO	VENTILA TU HOGAR A DIARIO

600 360 7777 SALUD RESPONDE

Por un invierno sano para todos

10.- Al analizar el contenido del texto, podemos inferir que está dirigido principalmente a:

- a). Los jóvenes.
- b). Los niños.
- c). Las mujeres.
- d). Todas las personas.

11.- La frase “**lava tus manos frecuentemente**”, significa que:

- a). Hay que lavarse las manos una vez al día.
- b). El lavado de las manos, debe ser igual al de la imagen.
- c). Es bueno lavarse las manos, sólo cuando están sucias.
- d). El lavado de manos se debe realizar varias veces en el día.

IV.- Lee el siguiente texto y responde las preguntas desde la 12 a la 19:

En busca del fuego



DATOS TÉCNICOS

Director: Jean-Jacques Annaud.
Año: 1981.
Duración: 90 minutos.
Intérpretes: Everet McGill, Rae Dawn, Ron Penlan.

ARGUMENTO

La película se sitúa en la Prehistoria, en la Edad de Piedra. Hace 80.000 años la supervivencia del ser humano dependía de la posesión del fuego, pues era la mejor forma de combatir el frío y ahuyentar a las fieras. La tribu de los Ulam lo tenía, sabía cómo cuidarlo y emplearlo, pero no crearlo, por lo que preservarlo era su gran desafío. Cuando un miembro de la tribu resbala, cae sobre el fuego y lo apaga, todos saben que su vida corre peligro. Por ello, tres hombres saldrán a buscar la preciada llama para devolvérsela a los Ulam.

12.- Según el texto, ¿Qué significa Ulam?

- a).- Un tipo de animal prehistórico.
- b).- Unas bestias muy fieras.
- c).- Como llamaban al fuego.
- d).- Una tribu.

13.- ¿Qué problema tienen los Ulam?

- a).- No saben cuidar el fuego.
- b).- Le temen al fuego.
- c).- Apagan el fuego.
- d).- Su vida está en peligro.

<p>14.- ¿Qué propósito tiene el texto?</p> <p>a). Contar la vida de un Ulam. b). Resumir y recomendar una película. c). Describir como se hace una película. d). Dar instrucciones de cómo cuidar el fuego.</p>	<p>15.- En la expresión “Tres hombres saldrán a buscar la <u>preciada</u> llama”, ¿Qué significa la palabra <u>preciada</u>?</p> <p>a). Valorada. b). despreciada. c). Aborrecida. d). Indeseada.</p>
<p>16.- En este texto, ¿Cuál es a función de la sección “<u>DATOS TÉCNICOS</u>”?</p> <p>a). Describe como hacer una película. b). Invita al público a ver la película. c). Resume la historia central de la película. d). Informa datos de la película.</p>	<p>17.- ¿Quién dirige la película?</p> <p>a). Everet McGill. b). Rae Dawn. c). Ron Penlan. d). Jean-Jacques Annaud.</p>
<p>18.- ¿Qué otro nombre podría tener la película?</p> <p>a).-“El fuego perdido” b).-“Tres hombres extraviados” c).-“El peligro del fuego” d).-“Como apagar el fuego”</p>	<p>19.- ¿Por qué los hombres cuidaban tanto el fuego?</p> <p>a).- Porque les servía para ir a la guerra. b).- Porque podían ver en la oscuridad. c).- Porque combatían el fuego y ahuyentaban las fieras. d).- Porque servía para cocinar.</p>

V.- Lee atentamente las siguientes frases (fíjate muy bien en lo indicado en negrita) y elige el tiempo verbal necesario para completarlas correctamente.

<p>20.- <u>Me dijo que me</u> _____ inmediatamente de allí.</p> <p>a) marcharía b) marchaba c) marche d) marchara</p>	<p>21.- Llama a su madre <u>apenas</u> _____ problemas, así que en cuanto le den la noticia, lo llamará.</p> <p>a) tenga. b) tuviera. c) tiene. d) tendrá.</p>
<p>22.- No fue en verano <u>cuando</u> la _____, sino en febrero.</p> <p>a)conociésemos b)conocimos c)conociéramos d)conocíamos</p>	<p>23.-Tu hijo es demasiado mayor para que _____ ayudándole a hacer los deberes.</p> <p>a) siguieras b) sigas c) seguiste d) sigues</p>
<p>20.- Completa con el conector que corresponde en las siguientes oraciones:</p> <p>a) Jacinta es la hija de María ___ Pedro (Aditivo).</p> <p>b) Fui a comprar pasteles, _____ solo había pan (Adversativo).</p> <p>c) Pedro viajó muy lejos, _____ extrañaba mucho a su familia, _____ se devolvió (Adversativo – Causativo consecutivo).</p> <p>d) Elena escribió una novela, _____ que John (Comparativo).</p> <p>e) Isabel no cuidó a su perro, _____ él se escapó (Causativo Consecutivo).</p> <p>f) A Rebecca le regalaron un perro, _____ un gato (Aditivo).</p> <p>g) Matilda buscó por todos lados a su conejo, _____ este no estaba en su hogar (Adversativo).</p> <p>h) Fui a comer a McDonald’s, _____ voy a engordar (Causativo consecutivo).</p> <p>i) Ismael compró juguetes, _____ Mateo (Comparativo).</p>	