



DOSSIER DE LENGUAJE

ASIGNATURA: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN
FECHA: semana del 16 al 20 de marzo 2020
NOMBRE:
CURSO:
CLASE: N°1
OBJETIVO: <ul style="list-style-type: none">• Desarrollar el gusto por la lectura.• Leer y comprender una fábula, extrayendo información explícita e implícita• Identificar concordancia género y número
Habilidad: Comprender, Aplicar.
Contenido: - Características de la fábula - Concordancia género y número

INSTRUCCIONES: Lee muy bien los textos de esta guía y responde utilizando como ayuda la materia de tu guía y la información del texto. Escribe con letra manuscrita y cuida de no cometer faltas de ortografía.

LA FÁBULA Y SUS CARÁCTERÍSTICAS

El género

Las fábulas pueden estar escritas en verso o en prosa.

La brevedad

Suelen ser historias breves.

La presencia de los elementos esenciales de la narración

Acostumbra a haber un narrador que cuenta lo que les sucede (acción) a unos personajes en un lugar y en un tiempo indeterminados. Las fábulas, como los cuentos populares, no se sitúan en una época concreta. Son intemporales.

Una estructura sencilla

El esquema de muchas fábulas empieza con la presentación de una situación inicial, tras la cual se plantea un problema, que unas veces tiene solución y otras no. La historia finaliza con una moraleja.

Los personajes

Los personajes son, en su mayoría, animales u objetos humanizados.

Los temas

Los vicios son los temas tratados en las fábulas (la envidia, la avaricia, la arrogancia, la mentira...).

La intención

Detrás de cada fábula hay una crítica hacia ciertos comportamientos y actitudes, que se disimula con el uso de personajes humanizados.

La moraleja

La moraleja es una enseñanza moral, es decir, un consejo o pauta de conducta. La moraleja puede ser una frase o una estrofa. La más corriente es el pareado, una estrofa de dos versos que



¿Quién es más fuerte?

Lee:

El Viento y el Sol

Discutían un día el Viento y el Sol acerca de cuál de los dos era el más fuerte cuando vieron pasar un hombre envuelto en una capa. El Viento se echó a reír y dijo:

—Se abraza a su capa como si fuera a perderla. No sabe que con solo soplar un poco, yo se la arrancaré. El Sol, entonces, le propuso ver quién de los dos podía quitarle la capa.

El Viento comenzó a soplar, cada vez con más furia. Pero, cuanto más fuerte lo hacía, más se envolvía el hombre con la capa. Por fin, el Viento se calmó y se declaró vencido.

Y entonces salió el Sol de entre las nubes y comenzó a entibiar suavemente la tierra y a acariciar al viajero con sus rayos. El hombre anduvo un poco y luego, se sacó la capa y la colgó en su brazo.

El Sol demostró entonces al Viento que la suavidad y el amor son más poderosos que la furia y la fuerza.



Responde las siguientes preguntas relacionadas con el texto.

1. ¿Quiénes son los personajes de esta fábula?

2. ¿Por qué discutían el viento y el Sol?

3. ¿Qué apuesta hicieron el viento y el Sol?

4. ¿Quién gana la apuesta y cómo lo logró?

5. ¿Qué nos enseña esta fábula? Explica con tus palabras.

Concordancia Gramatical

Recuerda...

Género: Nos indica si una palabra u oración está escrita en **femenino** (mujer) o **masculino** (hombre).

Número: Nos indica si una palabra es **singular** (un elemento) o **plural** (varios elementos).

Actividades.

Escribe las oraciones de forma correcta.

1. Los árboles es parte de la naturaleza.

2. Karina siempre siguen las instrucciones.

3. Mariano es linda cuando cantan.

Crea una oración utilizando el género y número indicado.

1. Femenino – Plural

2. Masculino – Singular

3. Femenino - Singular
