



Escuela Básica N°275 Germán Riesco
Unidad Técnica Pedagógica Isabel Fuentes Peña

Dossier de Historia y Geografía
Unidad Técnico Pedagógico 2020
Gestión 2017 - 2021

Prof. Claudia Correa Salazar Gmail: claudiacorreasalazar2020@gmail.com

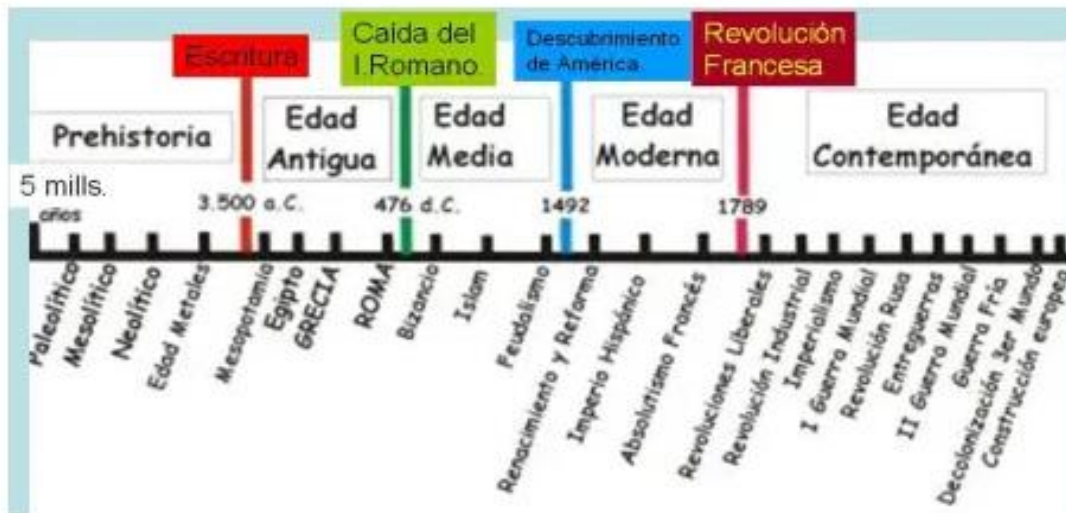
Dossier Unidad uno : Octavos años básicos.

Nombre de la unidad 1: Inicios de la modernidad, Humanismo, Reforma y choque de dos mundos.

| | |
|--|-----------------------|
| Nombre: | Curso: |
| Objetivo: reconocer la importancia del hombre como centro de la vida Investigar vocabulario técnico. | |
| Fecha: primera semana de abril | Clase número 1 |
| Firma del apoderado: | |
| Material audiovisual: https://curriculumnacional.mineduc.cl/estudiante/621/w3-channel.html | |
| (Aprendo en línea) Estimados niños y niñas, trabajen tranquilos, usen el link que les entrego, les servirá mucho | |

Para orientarse en el tiempo, recuerde que en séptimo año usted estudió la Edad Media. A continuación estudiarás la Edad Moderna. Observa la siguiente línea de tiempo y a partir de ella empieza a estudiar este dossier.

Etapas de la Historia.



Actividad

Para comenzar esta unidad es necesario tener conocimiento de vocabulario técnico. Busca en diccionarios u otras fuentes, breves definiciones de: (Utiliza el glosario que aparece en el texto del estudiante en **Aprendo en línea** (Escribe en google, pincha y busca tu curso, ahí a parece el texto del estudiante)

- 1.- Edad Media.
- 2.- Edad Moderna.
- 3.- Humanismo.
- 4.- Reforma.
- 5.- Renacimiento.
- 6.- Revolución científica (grandes exponentes y en qué se destacaron(6))

Recuerde que puede imprimir y guardar en carpeta o copiar en el cuaderno o recortar el dossier y pegarlo en el cuaderno. Lo importante es que coloque la fecha y realice la actividad y le comunique su trabajo a la profesora via correo.

| | |
|---|----------------|
| Nombre: | Curso: |
| Objetivo: reconocer la importancia del hombre como centro de la vida Trabajar mapa De la península Itálica y crear simbología | |
| Fecha: primera semana de abril | Clase número 2 |
| Firma del apoderado: | |
| Material audiovisual: https://curriculumnacional.mineduc.cl/estudiante/621/w3-channel.html | |
| (Aprendo en línea) Estimados niños y niñas, trabajen tranquilos, usen el link que les entrego, les servirá mucho | |

La centralidad del ser humano

Entre los siglos XV y XVI, la sociedad europea experimentó transformaciones en diversos ámbitos. Estas, a juicio de quienes estudian el pasado, dieron forma a una nueva época en la historia europea, la **Edad Moderna**.

¿Cómo se expresaron las transformaciones que dieron origen al mundo moderno en la literatura, el arte y la ciencia de la época?

Después de las cruzadas de los siglos XI y XII, se reactivó el comercio en Europa occidental, lo que favoreció a ciertas ciudades de la actual Italia, como **Venecia, Roma y Florencia**, que se ubicaban en un punto comercial estratégico. En estas ciudades se desarrollaron, entre los siglos XIV y XVI, los movimientos artísticos conocidos como **humanismo y Renacimiento**, los cuales se difundieron posteriormente al resto de Europa.

Actividad

A partir de la lectura anterior, encierra en un círculo las tres ciudades de la península itálica, en la cuales se desarrolló el comercio y movimientos artísticos y culturales sobretodo en la Edad Moderna (Europa)
Enciérralas de tres colores distintos y luego haz una simbología.



Simbología:

| ciudad | Color |
|--------|-------|
| | |
| | |
| | |

Responda:

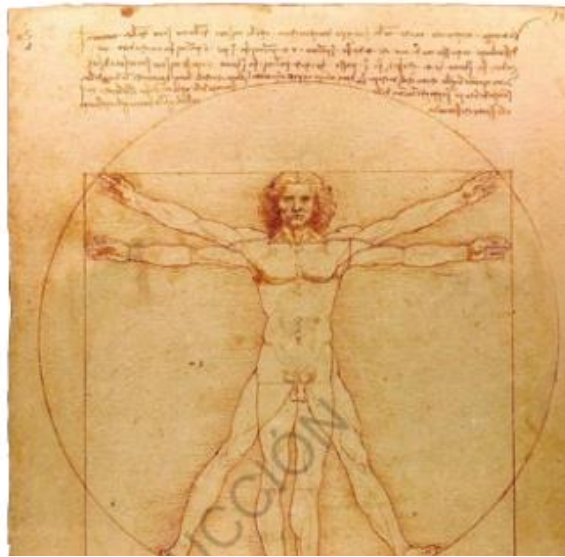
- 1.- Qué mares rodean la península itálica?
- 2.- Con qué países limita Italia actualmente?
- 3.- En qué continente se encuentra ubicado?
- 4.-Cuál es la importancia de las tres ciudades estudiadas de Italia?

| | |
|--|-----------------------|
| Nombre: | Curso: |
| Objetivo: Identificar el movimiento Humanista en la Edad Moderna y su relevancia para el hombre de la época | |
| Fecha: Segunda semana de abril | Clase número 3 |
| Firma del apoderado: | |
| Material audiovisual: https://curriculumnacional.mineduc.cl/estudiante/621/w3-channel.html | |
| (Aprendo en línea) Estimados niños y niñas, trabajen tranquilos, usen el link que les entrego, les servirá mucho | |

El ser humano desde la visión humanista

Uno de los principales cambios que se produjeron en la Edad Moderna fue el desarrollo del movimiento intelectual conocido como **humanismo**. Los humanistas revaloraron las civilizaciones griega y romana como sociedades en las que la cultura había alcanzado su máxima expresión. A partir de esta apreciación, elaboraron una imagen de ser humano que expresaron fundamentalmente en las obras literarias de la época.

¿Qué imagen del ser humano se concibió desde el movimiento humanista?



Los representantes del humanismo manifestaron un especial interés por la Antigüedad grecorromana, razón por la cual hicieron lectura de las obras clásicas. El análisis de estas les permitió reconocer en las capacidades humanas, como la razón y la observación, la posibilidad de acceder al conocimiento y cuestionar las verdades establecidas a través de la doctrina religiosa. Además, constataron que muchas de las situaciones y conductas humanas que observaban habían sido descritas ya hace más de mil años antes por los autores griegos y romanos. A partir de estas conclusiones, desplazaron el foco de atención de sus estudios desde la doctrina religiosa hacia el ser humano y la naturaleza, y situaron al ser humano europeo como un ser universal.

Actividad

Como puedes observar el hombre de la edad Moderna se centraba en el hombre (Antropocéntrico) . Eso marca una diferencia con la Edad media, la que se centraba en Dios (Teocéntrico)

La imagen anterior se denomina El hombre de Vitruvio.

Averigua quién la creó, en qué año y cual es su relación con el movimiento Humanista de la Edad moderna.

.....

 Pega una imagen de su creador y registra una breve biografía.

!!!Importante!!!! Entre al link que le recomendé al principio del dossier, entre a la asignatura de historia, ahí aparece el libro del estudiante, descárguelo. Además aparecen videos que sugiero los vea y haga un resumen de cada uno de ellos. Le sugiero : “la imprenta y su impacto en la historia”, “Avances científicos en la Edad Moderna” .

El Renacimiento y Humanismo

El interés de los humanistas por la Antigüedad grecorromana los condujo a llamar “**Renacimiento**” al periodo que les tocó vivir, pues suponían que el legado grecorromano se habría perdido durante la Edad Media. A partir de entonces, se comenzó a utilizar la división de la historia europea propuesta por Cristóbal Cellarius, compuesta por tres etapas: **Edad Antigua, Edad Media y Edad Moderna**. Posteriormente se agregó a esta periodización la **Edad Contemporánea** que abarca hasta nuestros días. Esta división aún se mantiene vigente en la **periodización tradicional de la historia occidental**.

Glosario

Humanismo: movimiento intelectual surgido en Florencia, entre los siglos XIV y XV, que revaloró la cultura de la Antigüedad grecorromana.

Actividad

Observe el video **El Renacimiento: Breve explicación de su arte y de mas**. Lo encuentras en Aprendo en línea o en el link que te recomendé.

Luego explica de qué trato el video observado.

¿Qué relación existe entre el Renacimiento y las culturas clásicas (Grecia y Roma) Edad Antigua.?

.....

| | | |
|---|-----------------------|-----------------------------|
| Nombre: | Curso: | |
| Objetivo: reconocer la importancia del hombre como centro de la vida Investigar vocabulario técnico. | | |
| Fecha: Segunda semana de abril | Clase número 4 | Firma del apoderado: |
| Material audiovisual: https://curriculumnacional.mineduc.cl/estudiante/621/w3-channel.html (Aprendo en línea) Estimados niños y niñas, trabajen tranquilos, usen el link que les entrego, les servirá mucho | | |

Técnicas para la difusión del conocimiento: la imprenta

Durante la Edad Media la producción de libros se concentraba principalmente en los monasterios, donde los monjes copiaban, con pluma y tinta, obras de autores griegos, romanos y cristianos. Esta situación comenzó a cambiar cuando, a mediados del siglo XV, el orfebre alemán **Johannes Gutenberg**, perfeccionó la **imprenta** en Occidente mediante el uso de **tipos móviles**.

Actividad

Averigua en tu texto página 16 que significa tipos móviles

1.-Pega una imagen de la imprenta.

2.-Por qué crees tú que la imprenta creada en la Edad Moderna fue tan importante para los hombres en Europa?



Ideas a lo largo de la historia: la ciencia moderna

Durante la Edad Media, los estudios de anatomía y astronomía se habían fundado en interpretaciones provenientes de la Antigüedad, sin embargo, eran controlados por la Iglesia. Entre los siglos XVI y XVII, esta situación comenzó a cambiar gracias a la difusión del pensamiento humanista. A partir de entonces, los estudios sobre el ser humano y la naturaleza se basaron en **métodos científicos**, lo que dio origen a la **ciencia moderna**.

Actividad

Observa la siguiente tabla de los científicos de la Edad Moderna y luego responde preguntas sobre esta revolución

| Exponente | Aporte científico |
|-----------------------------|--|
| William Harvey (1578-1657) | Permitió conocer el mecanismo de circulación de la sangre y su distribución en el cuerpo. |
| Ambroise Paré (1510-1590) | Aplicó la técnica de la ligadura de arterias en las amputaciones. |
| Andrés Vesalio (1514-1564) | Ahondó en el estudio de la anatomía. Describió los huesos, ligamentos, músculos, los vasos sanguíneos y los nervios. |
| Tycho Brahe (1546-1601) | Diseñó instrumentos astronómicos, para medir la posición de estrellas y planetas. |
| Galileo Galilei (1564-1642) | Mejóro el telescopio. Defendió y aportó pruebas a la teoría heliocéntrica. |
| Johannes Kepler (1571-1630) | Creó las leyes de movimientos de los planetas. |

1.-¿Entre qué siglos estos científicos entregan su aporte a la humanidad?

.....

2.-¿En qué consiste la teoría heliocéntrica?¿ quién la propuso?

.....

3.- ¿En qué consiste la teoría geocéntrica?¿quién la propuso?

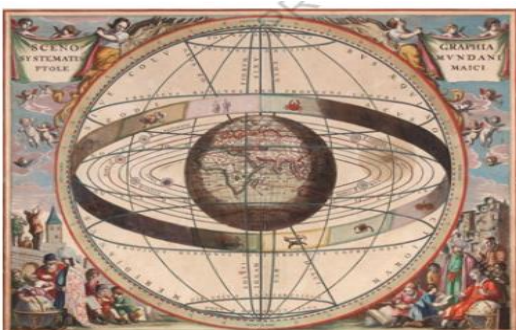
.....

4.- ¿cuándo se hizo el primer globo terráqueo y por qué no se hizo antes?

.....

Observa este esquema y responde utilizando las páginas 18 y 19 del texto u otra fuente(Recuerda que les enseñé a confeccionar tablas comparativas)

| t. Geocéntrica | t. Heliocéntrica |
|---|---|
| Semejanzas: | |
| Diferencias | |
| <ul style="list-style-type: none"> . . . | <ul style="list-style-type: none"> . . . |



Teoría Geocéntrica



Teoría Heliocéntrica

Observe las siguientes imágenes y complete la tabla comparativa(apoyate en las paginas 18 y 19 del texto del estudiante que descargaste en el link “Aprendo en línea”).

| | |
|--|--|
| | |
| | |
| | |