



Observa y comenta con tu curso:

- ¿Quiénes aparecen en la imagen?
- ¿Qué elementos del árbol te llaman la atención?, ¿por qué?
- ¿Conoces a alguno de estos personajes? Cuenta qué sabes de él.

10



¿Qué son para ti los libros? Te invitamos a conocer cómo los define una escritora chilena.

Los libros

María José Ferrada

Los libros son una especie de árboles con hojas que en lugar de primaveras tienen cuentos.

Los personajes duermen ahí hasta que un día alguien abre el libro, comienza a leer y los personajes se levantan, estiran sus vestidos y empiezan a trabajar:

*Había una vez una princesa
que caminaba al revés.*

*Había un espejo de agua
y había un marino inglés.*

Ferrada, M. J. (2016). En *El lenguaje de las cosas*. Santiago: Santillana infantil.

Después de leer, comenta en un grupo:

- ¿En qué se parecen los libros a los árboles según el texto?
- ¿Qué quiere decir que los personajes "empiezan a trabajar" cuando alguien abre un libro?
- Si fueras un personaje, ¿cómo te gustaría ser?, ¿qué aventuras vivirías?



El hombre que contaba historias

Óscar Wilde

fauno: en la mitología romana, semidiós que tenía forma de hombre, patas y cuernos de cabra y vivía en los campos.

silvanos: en la mitología romana, semidioses de las selvas.

Había una vez un hombre muy querido en su pueblo porque contaba historias.

Todas las mañanas salía del pueblo. Cuando volvía por las noches, los trabajadores, después de haber trabajado todo el día, se reunían a su alrededor y le decían:

—Vamos, cuenta, ¿qué has visto hoy?

Él explicaba:

—He visto en el bosque a un **fauno** que tenía una flauta y que obligaba a bailar a un grupo de **silvanos**.

—Sigue contando, ¿qué más has visto?

—pedían los hombres.

—Al llegar a la orilla del mar he visto, al filo de las olas, a tres sirenas que peinaban sus verdes cabellos con un peine de oro.



Y los hombres lo apreciaban porque les contaba historias.

Una mañana dejó su pueblo, como todos los días...

Al llegar a la orilla del mar, he aquí que vio a tres **sirenas** que, al filo de las olas, peinaban sus cabellos verdes con un peine de oro. Continuó su paseo y, al llegar cerca del bosque, vio a un fauno que tocaba su flauta y a un grupo de silvanos bailando a su alrededor.

Aquella noche, cuando regresó a su pueblo, como lo hacía todos los días, los trabajadores le preguntaron:

—Vamos, cuenta: ¿qué has visto?

Pero él simplemente respondió:

—No he visto nada.

sirenas: personajes imaginarios, mitad mujer y mitad pez, que viven en el mar.

Wilde, Ó. (2015). En *El hombre que contaba historias. Los mejores cuentos para niños de Óscar Wilde*. España: Verbum.

Desarrolla las actividades aplicando lo que sabes.

1. ¿Cómo era el hombre que contaba historias?

Escribe dos adjetivos que lo caractericen y justifica con acciones de la historia.

- _____, porque _____
- _____

2. ¿Qué hacía el hombre al principio del cuento?, ¿qué le pedían los trabajadores?

3. ¿Qué le sucedió al hombre, un día al salir del pueblo, que hizo que la situación cambiara?

4. ¿Qué pasó al final, cuando el hombre regresó?

5. Comparte tus respuestas anteriores con tu compañero o compañera de banco. Luego completen la siguiente tabla con las acciones principales y el lugar donde ocurren.

	Acciones	Lugar
Inicio		
Desarrollo		
Desenlace		

6. ¿De dónde crees que sacaba el hombre las historias que contaba?, ¿por qué?

